

ANEXO 3
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

(Versão eletrônica editável disponível para preenchimento no *site*
www.editora.ufrj.br)

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome completo:		
Link do Currículo Lattes e minibiografia acadêmica de até 3 linhas:		
E-mails:		
Principal:		
Alternativo:		
Telefones (com DDD):		
Profissional:	Residencial:	Celular:
Endereço residencial:		
CEP:	Cidade/Estado:	
Endereço profissional:		
CEP:	Cidade/Estado:	
Título do original (com subtítulo, se houver):		
Número de páginas em PRETO E BRANCO: _____		
Número de páginas em CORES: _____		
Características especiais a destacar (mapas, encartes, desenhos, etc.):		

Área(s) de conhecimento:

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ciências Agrárias | <input type="checkbox"/> Ciências Biológicas | <input type="checkbox"/> Ciências Exatas e da Terra |
| <input type="checkbox"/> Ciências da Saúde | <input type="checkbox"/> Ciências Humanas | <input type="checkbox"/> Ciências Sociais e Aplicadas |
| <input type="checkbox"/> Engenharias | <input type="checkbox"/> Linguística, Letras e Artes | <input type="checkbox"/> Multidisciplinar |

Provável público-alvo:

- | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Graduação | <input type="checkbox"/> Pós-Graduação | <input type="checkbox"/> Profissionais | <input type="checkbox"/> Público em geral |
|------------------------------------|--|--|---|

Sumário e descrição sucinta da temática do livro/importância do livro para sua área:
2. OUTRAS INFORMAÇÕES
Recursos financeiros:

- ☐ Não possuo recursos para a impressão.
- ☐ Sim, possuo recursos da agência de fomento: _____

() Sim, possuo recursos de outra origem: _____
Outras informações:

3. TERMO DE CIÊNCIA DO EDITAL (Assinale um X no quadro abaixo e responda à pergunta da sequência.)

☐ Declaro que li e estou de acordo com o Edital **EDITORA/FCC/UFRJ Nº 309, de 02 de maio de 2022**, ao qual se submete esta proposta.

Há imagens ou material que necessitam de autorização de uso?

() SIM () NÃO

Em caso de resposta afirmativa à questão anterior, o proponente responsabiliza-se por entregar todas as autorizações juntamente com a versão final da obra após eventual aprovação pelo Conselho Editorial.

Rio de Janeiro, __/__/2022.

Assinatura: _____